

Boletín 03

**Centro de Investigación
y Documentación para
el Fútbol**

COLOMBIA
TIERRA DE ATLETAS



**El deporte
es de todos**

Mindeporte

Ernesto Lucena Barrero

Ministro del Deporte

Lina María Barrera Rueda

Viceministra del Deporte

Viviana Forero Álvarez

Directora de Inspección Vigilancia y Control

Sandra Milena Becerra Baldrich

Coordinadora GIT Deporte Profesional

**Equipo Centro de Investigación y
Documentación para el Fútbol**

Alirio Amaya

Jorge Vargas

Sandra Milena Prada Amado

Carolina Aristizábal

Las opiniones y perspectivas de diversa índole aparecidas en este boletín son propias de sus autores(as), siendo de su exclusiva responsabilidad. En consecuencia, no comprometen al Ministerio de Deporte, en ninguna circunstancia.

Contenido

Página

- **Pitazo inicial:** La investigación como soporte de las decisiones. 4
- **Charla técnica:** Sobre el estado del arte. 7
- **Desarrollo del partido:** Revisión documental 2014 al 2020. 16
- **Segundo tiempo:** Investigaciones científicas, balance y proyecciones. 19
- **Tiempo de reposición:** Lecciones del partido. 40

LA INVESTIGACIÓN COMO SOPORTE DE LAS DECISIONES

“Estimo que deberían agotarse todos los medios, entre ellos las investigaciones y estudios sobre el problema, antes de colaborar a la muerte ciudadana de un grupo humano, mediante su estigmatización social” (Recasens 1999)

Emitimos el tercer Boletín del Centro de Investigación y Documentación para el Fútbol, donde seguimos trabajando líneas temáticas que permitan reconocer los avances y desafíos que el país debe asumir a nivel central y territorial. Cada fecha del campeonato profesional de fútbol demanda esfuerzos institucionales y toma de decisiones que impactan a la ciudadanía; los efectos en ocasiones no tienen seguimiento, medidas excepcionales terminan siendo la norma y la convivencia, que es uno de los ejes del Plan Decenal, no es posible materializarla por las medidas restrictivas a los aficionados visitantes y locales.

Podemos emitir diferentes opiniones sobre las situaciones que ocurren en el fútbol, pero abundan los prejuicios y adjetivos calificativos que quizá se deban a que lo popular de este deporte hace sentir a las personas con un nivel de experticia único. En contraste a las opiniones, la producción de conocimiento científico en las universidades avanza en los niveles de pregrado y postgrado, por lo que este boletín está dedicado a un balance de las investigaciones realizadas en el país. Referenciamos el documento elaborado para el Plan Decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol, un estado del arte liderado por dos destacables académicos, Alejandro Villanueva y Juan Fernando Rivera, quienes nos comparten sus reflexiones sobre el panorama académico de los estudios sociales del deporte, centrados en el fútbol.

El Centro de Investigación y Documentación es una propuesta de los académicos colom-

bianos, idea que fue tomando fuerza en los encuentros internacionales con pares latinoamericanos. Estamos siguiendo al pie de la letra los objetivos generales y específicos del Plan Decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol, 2014-2024; las actividades allí descritas son el día a día de nuestro trabajo en el Ministerio:

“De esta forma, en el marco del Plan Decenal de Fútbol, se propone que, sin olvidar el análisis de la violencia asociada al fútbol, se impulsen y apliquen líneas de investigación que visualicen matices y perspectivas diferentes, articuladas a procesos de participación y construcción social, que sean de utilidad para el desarrollo de políticas públicas que permitan multiplicar y potenciar los impactos positivos que el fútbol genera en la sociedad, y mitigar y prevenir sus impactos negativos” (Plan Decenal, 2014).

Para seguir avanzando nos dimos a la tarea de consultar a destacados investigadores de los estudios sociales del deporte de Estados Unidos, Argentina, Uruguay, Brasil, México, Chile, Ecuador, Perú y Colombia. Gracias a cada uno por atender nuestro llamado a compartir sus reflexiones. En adelante serán parte fundamental de nuestro plan de acción. Proyectamos para 2021 realizar una primera investigación tomando como referencia los aportes de expertos del continente.

Adicionalmente, crearemos un repositorio para que las personas puedan consultar las

investigaciones realizadas en torno al fútbol y organizaremos espacios para que los estudiantes puedan compartir los resultados de las investigaciones con las comisiones locales de seguridad, comodidad y convivencia en el fútbol. Debemos llevar conocimientos nuevos que logren potenciar el trabajo de prevención en las regiones, salir de la zona de confort para estar en zona de aprendizaje constante.

¡Es un reto de largo aliento, dar herramientas a las autoridades locales para que las decisiones tengan en cuenta los resultados de las investigaciones científicas! Tenemos la misión de compartir en las regiones los estudios que adelantemos en el Centro de Investigación y Documentación para el Fútbol. Fundamentar las decisiones con rigor, menos opinión y más investigación. Es una tarea para toda la sociedad.





ERNESTO LUCENA BARRERO
Ministro del Deporte

SOBRE EL ESTADO DEL ARTE



Alejandro Villanueva

Licenciado en Ciencias Sociales, Especialista en Pedagogía y Magíster en Educación por la Universidad Pedagógica Nacional, Magíster en Sociología por la Universidad Nacional de Colombia, Doctorante en Ciencias del Deporte y Educación Deportiva. Docente e Investigador Facultad de Educación Física Universidad Pedagógica Nacional, docente Cátedra Deporte, Identidades y Construcción de Paz en la Universidad Nacional de Colombia, en el año Ganador del Premio Nacional de Cultura en la Categoría Nuevas Narrativas Juveniles con la obra: Mi Segunda Piel; memoria visual de los hinchas del Fútbol en Bogotá. Ministerio de Cultura de Colombia.



Juan Fernando Rivera

Antropólogo, Especialista en Cooperación Internacional, y Maestrando en Políticas Públicas de la Universidad de Antioquia. Autor de diferentes artículos como: El partido de fútbol como ritual, El árbitro entre el odio y la necesidad, Fanatismo autorreflexivo, entre otros.

Estado del arte de la producción científica (tesis, monografías e informes de práctica) relacionada con fútbol, violencia y “barras bravas” años 2003 a 2015

El fanático llega al estadio envuelto en la bandera del club, la cara pintada con los colores de la adorada camiseta, erizado de objetos estridentes y contundentes, y ya por el camino viene armando mucho ruido y mucho lío. Nunca viene solo. Metido en la barra brava, peligroso ciempiés, el humillado se hace humillante y da miedo el miedoso. (Eduardo Galeano. El fútbol a sol y sombra)

En Colombia, la masificación del fenómeno del fútbol, generada paralelamente con la masificación de los medios de comunicación en las últimas dos décadas del siglo XX, trajo consigo la posibilidad de mostrar a miles de aficionados a este deporte las dinámicas individuales y colectivas que alrededor del espectáculo futbolístico se vivían en otras latitudes, dinámicas llenas de colorido, fiesta y carnaval, pero también de situaciones de violencia, vandalismo y actos contrarios a la filosofía lúdica y festiva del fútbol como manifestación deportiva, más si con un alto contenido y material de interés académico desde el análisis del fútbol como hecho y fenómeno social.

Resulta difícil pensar que un espectáculo deportivo y familiar se permeara por situaciones que “nada tenían que ver con la esencia del juego”, como tradicionalmente se vivía en nuestro país hasta finales de

los años 80, sin embargo las experiencias evidenciadas de otras latitudes cercanas y lejanas a nuestro contexto mostraban que este deporte se utilizaba como vehículo para la expresión y manifestación de otro tipo de acciones y dinámicas, si bien algunas bastante reprochables, propias de la relación hasta ese entonces subvalorada del fútbol, la cultura y la sociedad.





¿Por qué hacer un estado del arte?

El fenómeno del barrismo, ha sido abordado tradicionalmente desde diferentes perspectivas: academia, políticas públicas, seguridad y convivencia, entre otras; sin embargo se evidencia una tendencia mediática más marcada hacia las acciones y manifestaciones asociadas a la violencia que desde una mirada integral del hecho futbolístico y del hecho barrístico. Los actos vandálicos y desmanes que se generan alrededor de los estadios con ocasión de los partidos de fútbol han sido el objetivo primario del acercamiento al análisis de la “problemática de las barras”, que desde una mirada integral es la “problemática del fútbol”, y si bien esto hace parte del análisis que debe hacerse del fenómeno a estudiar es una posición reduccionista pensar que es sólo desde éste escenario desde el cual se deba abordar el estudio del fútbol como

hecho social, con todos sus tiempos, espacios y personajes involucrados.

Es conocido en el mundo académico que en los últimos años la producción científica alrededor del fútbol ha aumentado de manera importante, los anaqueles de las bibliotecas universitarias del país cuentan en la actualidad con investigaciones, artículos, libros y especialmente tesis y monografías, de posgrado y pregrado, que se han acercado al hecho futbolístico y al barrismo desde una perspectiva complementaria a la técnica y táctica del deporte, haciendo protagonistas a las ciencias sociales y humanas, el derecho, la economía y la comunicación social principalmente, áreas en las que los jóvenes investigadores han encontrado en el fútbol un tema apropiado para sus investigaciones.

Esta realidad se complementa con el hecho de saber que, en gran medida, los análisis validados desde la reflexión académica, han sido producidos en su mayoría por inves-

tigadores y profesionales que hacen parte, han hecho parte o se han acercado de manera directa y vivencial a las barras populares de fútbol y al hecho futbolístico en su real dimensión, la que combina el juego y el deporte con las realidades económicas, políticas, sociales y culturales que genera y dinamiza en nuestro contexto nacional, regional y local.

De acuerdo con lo anterior, y teniendo en cuenta la necesidad de validar las acciones que desde las políticas públicas en sus diferentes niveles territoriales se delineen en torno al tema, es importante hacer un balance y estado del arte de la producción científica que se ha generado en un periodo de tiempo específico alrededor del tema en cuestión, esta dinámica fundamentada en la academia permite no solo tener claridad sobre los conocimientos, reflexiones y análisis recientes del barrismo y el fútbol como hecho social que son fundamentales para la construcción de políticas públicas, sino también, permite identificar las debilidades y fortalezas que a nivel del sistema nacional de investigación se tengan para orientar líneas académicas alrededor de la temática desde los investigadores identificados y las instituciones responsables.

Orientaciones conceptuales

Según María Eumelia Galeano y Olga Lucía Vélez (2000)³ “un estado del arte es una investigación documental a partir de la cual se recupera y trasciende reflexivamente el conocimiento acumulado sobre un determinado objeto de estudio”, este acercamiento a las fuentes identificadas permite tener un panorama amplio sobre las dinámicas de tendencias a evaluar y analizar en la lectura e interpretación de las mismas, las cuales pueden variar desde diferentes ángulos como áreas disciplinares, tipos de

producción, tendencias por años, instituciones educativas, entre otros.

Para Sonia Mejía de Camargo (1997)⁴, hacer un estado del arte “implica aproximarse a través de fuentes documentales a un verdadero laberinto de perspectivas epistemológicas, posturas ideológicas y supuestos implícitos y explícitos. Así como a una variedad de metodologías descriptivas y analíticas, afirmaciones y propuestas fundadas e infundadas que obscurecen el campo de la investigación haciéndolo intangible a simple vista”.

Lo expresado por Mejía de Camargo, nos lleva a reflexionar sobre las posturas y particularidades que desde el ser del investigador se debe tener en cuenta frente a los títulos identificados, para este caso, si bien no en todos los casos es manifiesta la postura y filiación fáctica y emocional de los investigadores con el espectáculo del fútbol en general o por un equipo en particular, al cual en ocasiones se le hace una carga emocional y racional clara en los títulos y referencias académicas encontradas, es importante tener presente que en muchos casos estos trabajos son producidos por profesionales que fueron activos o aún lo siguen siendo en el mundo futbolístico del país o de alguna barra en particular.

De igual manera, el posicionamiento externo al análisis del fenómeno del fútbol en nuestro país ha generado la reflexión de diversos profesionales que, sin una afinidad definida por el fútbol o por alguna divisa del rentado nacional, se han acercado de manera puntal al análisis e interpretación de las dinámicas que allí se suceden. Ambas posturas, cargadas de intenciones claras de objetividad, o mejor, alejándose lo más posible de una subjetividad obtusa son totalmente válidas y claves para el análisis de las tendencias y proyecciones investigativas que se puedan generar posteriores a este estudio.

³ Galeano M. María Eumelia y Vélez R. Olga Lucía. Estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa. Universidad de antioquia, medellín. 2000.

⁴ Mejía De Camargo, Sonia (investigadora principal). Investigación sobre el maltrato infantil en Colombia 1985 – 1996. Estado del arte. Icfes – fes, 1997.



Finalmente, es importante hacer claridad que un estado del arte parte, pero no se existe solo con la ubicación y referencia de los títulos u obras listadas por título, autor y año, estas deben complementarse con información clave como tipo de tesis, monografía o informe de práctica, área disciplinar, ciudad, biblioteca en la que se ubica, abstract o resumen, e idealmente la signatura topográfica de la obra; esto con el propósito de dar un panorama inicial de lo encontrado en el proceso de búsqueda virtual y física; ahora bien, tal identificación inicial se complementa con el análisis de 4 aspectos principales a abordar en los títulos⁵: Problema a tratar, Metodología utilizada, Marco teórico de referencia, y Principales hallazgos.

Es importante tener en cuenta que este es un punto de partida del cual posteriormente se podrán definir y hacer profundizaciones teóricas y metodológicas, que se soporten

en proyectos investigativos y operativos liderados por Universidades y diferentes entidades de los órdenes nacional, regional o local.

Para la búsqueda y localización de los títulos que conforman el corpus del estado del arte inicial, se tuvieron en cuenta tres aspectos claves para la búsqueda y categorización de la información:

1. Temporalidad: establecer una retrospectiva específica en años.
2. Áreas disciplinares: definir áreas de conocimiento claves, especialmente de las ciencias sociales y humanas como (antropología, filosofía, psicología, psicoanálisis, sociología, trabajo social, derecho, economía y comunicación social).
3. Palabras clave: con el fin de limitar y filtrar la búsqueda de los títulos, se definen

3 Para los propósitos iniciales de esta recopilación se diseñó una matriz de identificación que contiene: Tipo de documento, Título del trabajo, Autor o autores, Lugar, Año, Área disciplinar, Ubicación y Resumen. Para el análisis de los títulos se hizo una descripción general de los 4 aspectos citados: Problema, Metodología, Marco teórico y Hallazgos

palabras como: barras bravas, barras de aficionados, fútbol y aspectos sociales, violencia en el fútbol, fútbol y sociedad.

Recomendaciones

En un primer ejercicio, realizado en el marco del Plan Decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el fútbol, se identificaron más de 100 resultados de trabajos académicos relacionados con la temática y aplicando la metodología descrita anteriormente, la cual a la fecha podría duplicarse de actualizar este tipo de investigaciones.

Ante el interés decidido de las autoridades nacionales referentes en la materia, en articulación con actores como la academia y los actores propios del fútbol: como equipos, directivos, barras organizadas, entre otros, se recomienda la importancia de hacer actualizaciones y renovaciones sistemáticas y de amplio espectro de este tipo de estudios, como insumo fuente de conocimiento.

En ese orden de ideas, cuando se hace un análisis exhaustivo de las diferentes investigaciones que han estudiado el fútbol como eje temático - y sus implicaciones - se pone de manifiesto que este no se limita a ser un deporte; sino que hay una serie de símbolos, tradiciones, espacios y territorios que hacen parte de prácticas sociales de una comunidad. Siguiendo lo anterior, hay una necesidad latente por estudiar aquellos fenómenos que afectan y transforman a una colectividad - ciudad, localidad, barrio -, ya que es por medio de este reconocimiento que se logra la comprensión de las prácticas de una comunidad; en este caso del fútbol.

Dado lo anterior, es ineludible estudiar las prácticas que acompañan y construyen a una comunidad, pues es por medio de este estudio que se puede entrar, comprender, transformar y hacer propuestas que conduzcan al bien colectivo y a la performatividad del mismo. Así mismo, es necesario pensar en el estado del arte como aquello que permite comprender qué se ha hecho, qué hallazgos se han encontrado pero so-





bre todo, es relevante poner de manifiesto que este brinda la posibilidad de comprender un fenómeno para proponer desde el conocimiento - desde el contexto -. Ahora bien, si se retoma lo que se analiza en el apartado anterior, se puede evidenciar que varias áreas del saber se han preocupado por el tema del fútbol y sus implicaciones sociales, lo cual es importante y necesario.

Por otro lado, generar propuestas que encaminen y orienten al fútbol como una práctica que construye y transforma a una sociedad es preciso, pues es por medio de ello que se logra la transformación de aquellas fronteras invisibles que hay entre barristas a la hora de apropiarse de distintos espacios; de modo que, la apropiación del territorio responde a una necesidad latente de todas las barras: crecer y tener un mayor impacto en sus prácticas sociales tanto en el espectáculo como en la localidad. Es decir, la apropiación territorial no solo responde a una necesidad por el control de ciertos espacios y de ciertas rutas, también tiene un elemento oculto pero muy importante: la conquista de los individuos dentro del territorio.

Finalmente, la violencia que se genera en esta disputa por la apropiación territorial se da en gran medida de forma simbólica sin que esta afirmación pretenda negar la existencia de violencia física en las barras. La violencia en este proceso de apropiación se da en dos frentes: el aguante físico y la violencia simbólica, el primero es el enfrentamiento que se da entre las barras, este no necesariamente implica violencia física, es más bien una suerte de performance en el que las barras se muestran entre ellas quién tiene más miembros y por tanto más aguante físico para vigilar el parque, para re-escribirlo y mantenerlo re-escrito, es decir, quién tiene más aguante para consolidar el parque como propio; por su parte, la violencia simbólica se da mediante el daño a las señales de oído, centrales o límite. Ahora, se debe destacar el entendimiento que tienen las barras de la lucha de clases, esto se puede ver reflejado en los pactos a los que se llega entre barras en situaciones que tienen de por medio una lucha común como lo puede ser la obtención de proyectos productivos.

Referencias

- Alabarces, P. (2002). Fútbol y patria: el fútbol y las narrativas de la nación argentina. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Alabarces, P. (2012). Veinte años de ciencias sociales y deportes, diez años después, en revista da alesde, Vol. 1, No 1, 2011. También Disponible En D, Quitián: “Estudios Socio-culturales Del Deporte” (2012), Armenia, Kinesis, Pps 160-175.
- Galeano, E (1995). El fútbol a sol y sombra. Buenos Aires: Catálogos.
- Galeano, M; Vélez, O (2000). Estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa. Universidad De Antioquia, Medellín.
- Gómez, G. (2001). La violencia en el fútbol vista a través de las barras bravas. Tesis pregrado sociología. Bogotá, Universidad Nacional De Colombia.
- Londoño Palacio Olga L. Maldonado Granados Luis F. Calderón Villafañez Liccy C. Guía para construir estados del arte. (2014) Bogotá, International Corporation of networks of knowledge.
- Quitián, D. (2006). Fútbol sin barrera: reseñas y semblanzas de protagonistas emblemáticos del balompié mundial. Armenia, Editorial Kinesis.
- Quitián, D (2007) “Fals Borda, los intelectuales y el fútbol”. En: Revista Aquelarre. No. 11, P. 65-74.
- Rivera, J. (2003). Gol eterno. El partido de fútbol: más que noventa minutos, toda una vida de pasión y etnografía. Tesis de maestría en antropología. Medellín: Universidad De Antioquia.
- Villanueva, A.; Amaya, A.; Rodríguez, N. (2011). Hasta que el cuerpo aguante: un análisis de las barras de fútbol capitalinas. Bogotá: Uniediciones.
- Villanueva, A.; Quitián, D (2014). Mi segunda piel, memoria visual de los hinchas capitalinos entre 2003 y 2013, Bogotá: Fondo Editorial Universidad Pedagógica Nacional.
- Villanueva, A. (2020). Fútbol, hinchadas y ciudad. Prácticas sociales, y apropiaciones identitarias de territorios urbanos por parte de los integrantes de las barras “bravas” en Bogotá: estudio de caso de la localidad de Bosa. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Ciencias Humanas. Maestría en Sociología.
- Vinnai, G. [1974] (2003). El fútbol como ideología. México, Siglo Veintiuno Editores.
- Whal, A. (1997) Historia del fútbol, del juego al deporte. Grupo Zeta. Barcelona.



REVISION DOCUMENTAL 2014 al 2020.

Como parte del boletín hay un link para acceder al documento completo elaborado por los investigadores Alejandro Villanueva y Juan Fernando Rivera, denominado: Estado del arte de la producción científica (tesis, monografías e informes de práctica) relacionada con fútbol, violencia y “barras bravas” años 2003 a 2015:

<https://www.mindeporte.gov.co/index.php?idcategoria=96508>

Siguiendo la línea metodológica trazada en ese estado del arte, nos dimos a la tarea de hacer un primer acercamiento a la producción científica adelantada del año 2014 al 2020. A partir del análisis de la información encontrada, compartimos los siguientes datos y reflexiones:

El Centro de Investigación y Documentación para el Fútbol encontró 128 documentos entre tesis, artículos científicos, investigaciones y materiales audiovisuales que abordan los temas ya enunciados. La búsqueda bibliográfica se realizó en los repositorios, bibliotecas virtuales y centros de investigación de las siguientes universidades y entidades:

INSTITUCIÓN**SEDE**

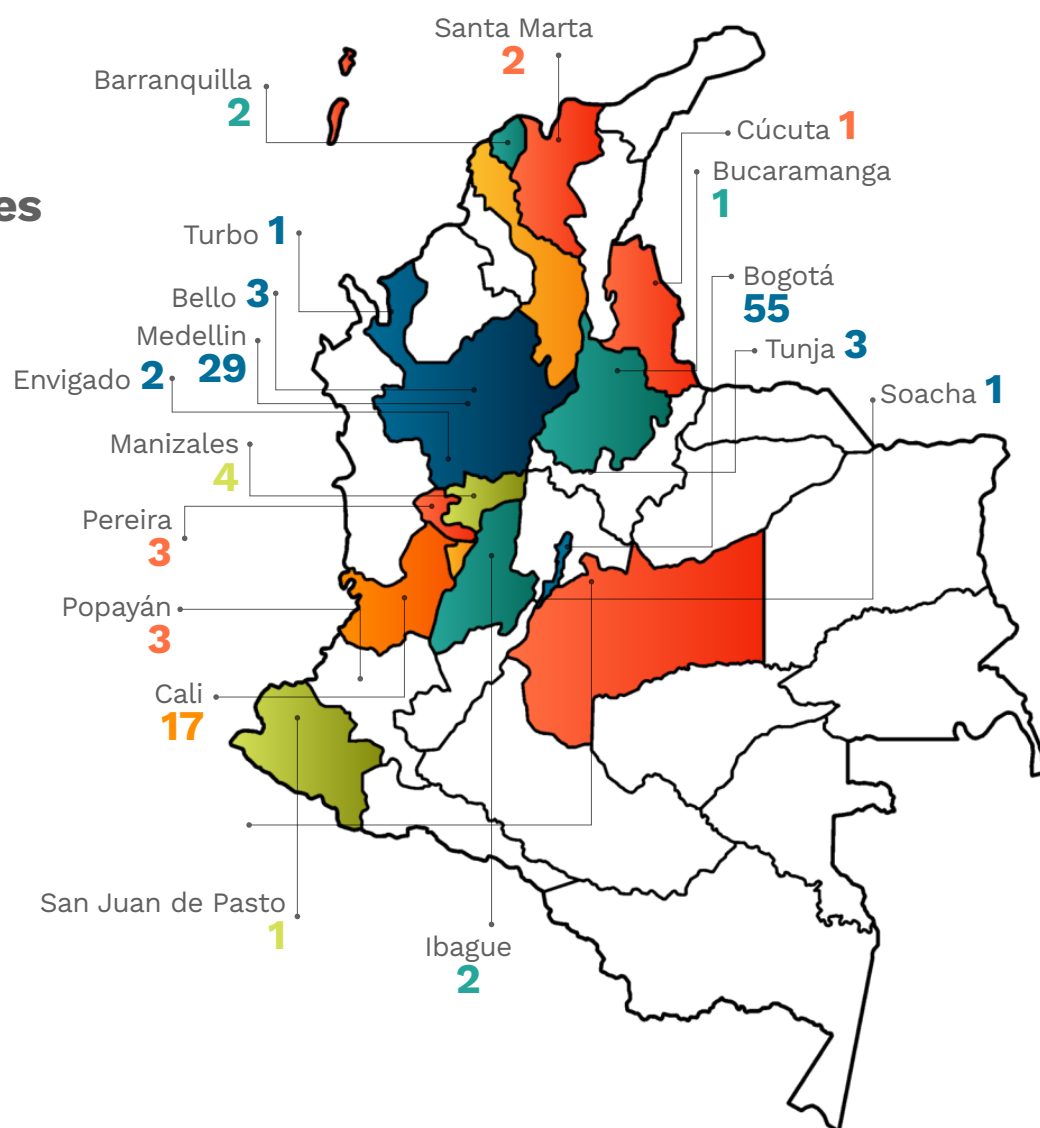
Corporación Universitaria Iberoamericana _____	Bogotá
Corporación Universitaria Minuto de Dios _____	Bello
	Bogotá
	Medellín
	Soacha
	Barranquilla
Fundación de Estudios Superiores Comfanorte FESC _____	Cúcuta
Fundación Universitaria Católica _____	Cali
Fundación Universitaria Juan de Castellanos _____	Tunja
Fundación Universitaria Konrad Lorenz _____	Bogotá
Fundación Universitaria Luis Amigó _____	Medellín
ICESI _____	Cali
INDER Medellín _____	Medellín
Institución Universitaria de Envigado _____	Envigado
	Medellín
Instituto Tecnológico Metropolitano _____	Medellín
Magisterio de Educación _____	Bogotá
Pontificia Universidad Javeriana _____	Bogotá
	Cali
Universidad del Rosario _____	Bogotá
Universidad Antonio Nariño _____	Bogotá
Universidad Autónoma de Manizales _____	Manizales
Universidad Autónoma de Occidente _____	Cali
Universidad Autónoma del Caribe _____	Barranquilla
Universidad Católica de Oriente _____	Medellín
Universidad Católica del Norte _____	Medellín
Universidad Cooperativa de Colombia _____	Bogotá
	Cali
	Medellín
	Santa Marta
Universidad de Antioquia _____	Medellín
	Turbo
Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales U.D.C.A _____	Bogotá
Universidad de La Sabana - IED Bogotá _____	Bogotá
Universidad de La Salle _____	Bogotá
Universidad de Los Andes _____	Bogotá
Universidad de Manizales _____	Manizales
Universidad del Cauca _____	Popayán
Universidad del Magdalena _____	Santa Marta
Universidad del Tolima _____	Ibagué
Secretaría de Recreación y Deporte de Cali _____	Cali
Universidad La Sallista de Medellín _____	Medellín
Universidad Libre _____	Bogotá
	Pereira
Universidad Mariana _____	San Juan de Pasto
Universidad Nacional de Colombia _____	Bogotá
Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD _____	Bogotá
Universidad Panamericana _____	Bogotá
Universidad Pedagógica Nacional _____	Bogotá
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia UPTC _____	Tunja
Universidad Piloto de Colombia _____	Bogotá
Universidad Pontificia Bolivariana _____	Bucaramanga
	Medellín
Universidad San Buenaventura _____	Cali
	Ibagué
Universidad Tecnológica de Pereira _____	Pereira



Distribución geográfica de la investigación sobre fútbol en Colombia

La revisión documental se distribuye a nivel nacional en 17 ciudades del país. Es importante resaltar que concentraron el mayor número de documentos Bogotá con el 42% del universo documental, Medellín con el 22% y Cali con el 13%.

Número de investigaciones por ciudad



Total
128

Áreas disciplinares que producen información sobre fútbol.

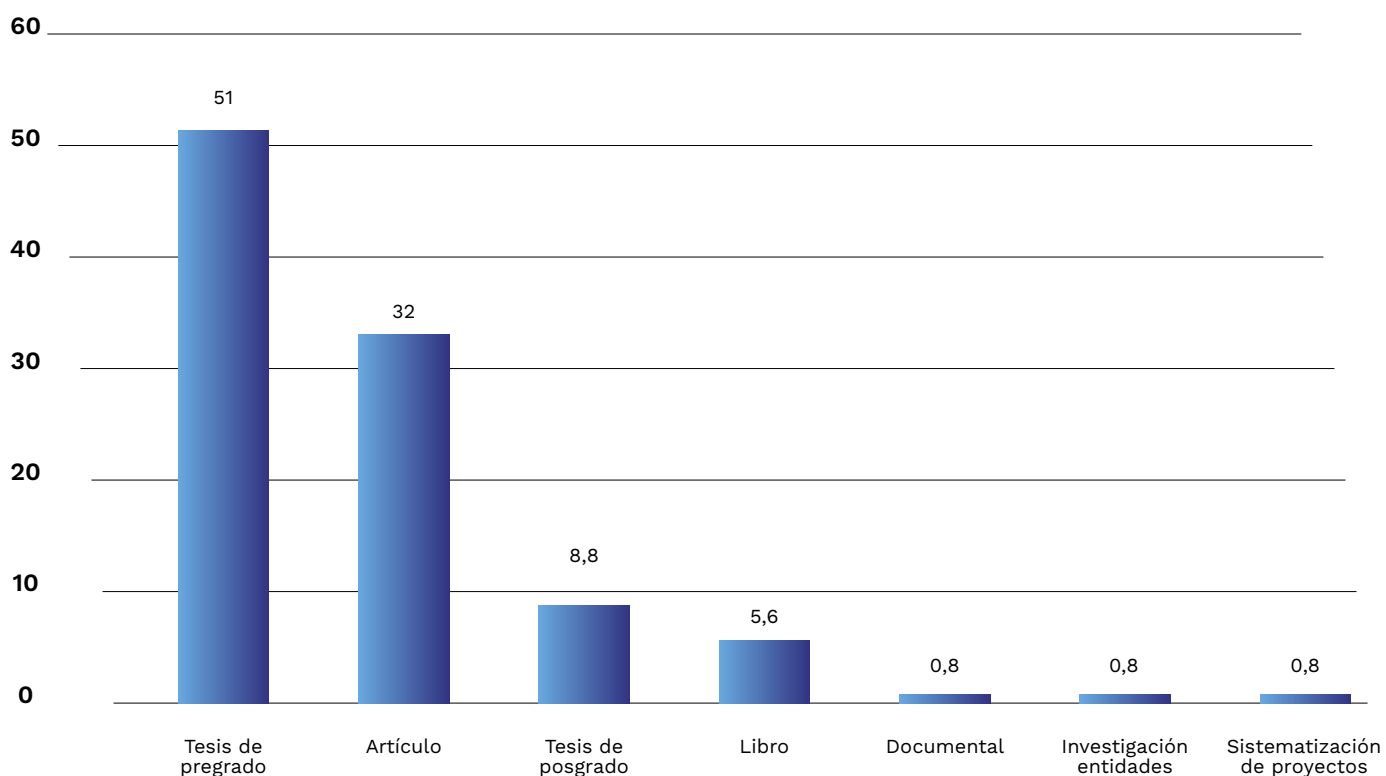
Respecto a las áreas disciplinares, que producen investigaciones predominó la facultad de ciencias sociales y humanas (psicología), con un porcentaje del 36%, esto equivale a documentos elaborados en tesis para optar por un título de pregrado y artículos. Los temas trabajados van direccionados hacia la caracterización de procesos de inclusión social de diferentes barras, la práctica deportiva y los valores sociales, la construcción de identidad de los jóvenes, entre otros temas, relacionados con el comportamiento humano dentro un entorno social.

Otra área de las ciencias sociales y humanas con una representatividad importante, es la sociología y disciplinas afines (antropología, trabajo social y ciencias políticas)

con un porcentaje del 17% de los textos consultados. Desde esta perspectiva se incluyen trabajos que hacen etnografía de las barras, describiendo sus prácticas, su simbología y sus lógicas de apropiación del territorio. También encuentran lugar en estas disciplinas las nuevas lecturas sobre el barrismo, donde se explora la concepción de las barras de fútbol como actores políticos y sociales, reseñando las experiencias del barrismo social en Medellín, Bogotá, Cali, Ibagué y Pasto.

Destacamos los textos que abordan la política pública de seguridad, comodidad y convivencia en el fútbol, el cual es tomado como punto de referencia contextual, histórico y normativo, pero también es objeto de análisis, ya que en algunos trabajos se describe su implementación referenciando la experiencia de Bogotá y Medellín. Otros temas de política pública, son el recono-

Clasificación por tipo de documento



cimiento de experiencias locales en seguridad y fútbol que han sido hitos en el país como “Goles en Paz” en la ciudad de Bogotá y “Cultura del Fútbol” en Medellín.

En educación y pedagogía se encontraron propuestas para disminuir las violencias en las barras, estrategias para mejorar la convivencia entre los jóvenes que hacen parte de estos colectivos, miradas al desarrollo humano y el fútbol entre otros.

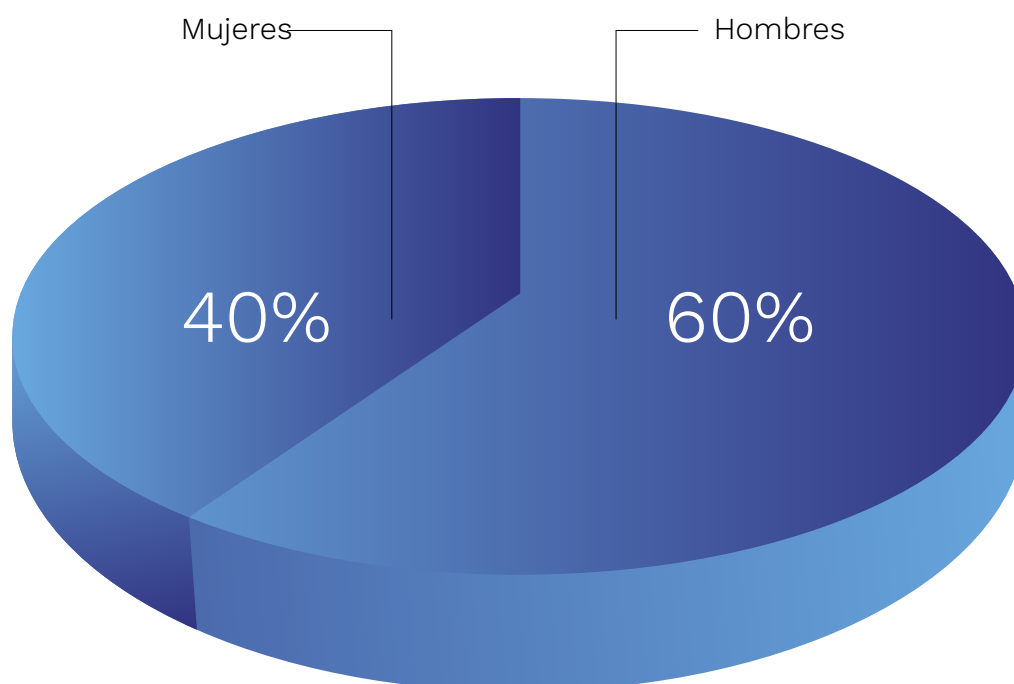
La mitad de los documentos consultados corresponden a tesis de pregrado (51%) donde predominan los trabajos de las áreas de ciencias sociales y humanas, ciencias de la educación, comunicación social y periodismo, y los de las facultades de ciencias políticas y relaciones internacionales. Otras áreas disciplinares que cuentan con producción académica son: derecho (3 tesis), ciencias administrativas y contables (2 te-

sis) ciencias de la salud (1 tesis), arquitectura y diseño (1 tesis).

En el nivel de posgrado, referenciamos 11 documentos, de los cuales 8 son trabajos para optar al título de magíster y 3 corresponden a especialización. Llama la atención la diversidad de programas de posgrado que cuentan con investigaciones sobre el tema, encontrando una tesis de maestría titulada “Seguimiento a Las Barras Bravas del Fútbol en la Ciudad de Pereira, Basado en Tecnologías Big Data”, de la facultad de ingeniería eléctrica, electrónica, física y ciencias de la computación de la Universidad Tecnológica de Pereira

Del total de 252 investigadores, 150 son hombres y 102 son mujeres. Es importante destacar que se evidenció un incremento de siete puntos porcentuales en la participación de las mujeres investigadoras en

Investigadoras e investigadores Distribución por sexo



el campo, ya que en el estado del arte sobre fútbol y “barras bravas” de 2003 a 2015 el número de autoras representó solo el 33%. Las áreas disciplinares de las que provienen las investigadoras son las ciencias humanas y sociales (principalmente la psicología); las ciencias de la educación (pedagogía, psicopedagogía, educación física y licenciatura en deporte) y comunicación social y periodismo.

INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS; BALANCE Y PROYECCIONES.

Para abordar el tema realizamos 5 preguntas que fueron contestadas por 19 destacados investigadores de los estudios sociales del deporte en Latinoamérica. Agradecemos la disposición para atender el llamado realizado por el Ministerio del Deporte a:



Jorge Alejandro Villanueva Bustos
Germán Gómez Eslava
Nelson Fabián Rodríguez-Melendro
Beatriz Vélez Cifuentes
David Leonardo Quitian Roldán
Sacha Tafur
Andrés Dávila Ladrón de Guevara
Raúl Eduardo Martínez Hoyos



Roger Magazine
(Este Investigador hace relación referente a México)



Daniel Zambaglione
Pablo Alabarces
José Garriga Zucal
Nicolas Eduardo Cabrera Durán



Alonso Pahuacho Portella



Miguel Ángel Lara Hidalgo
Jose Samuel Martínez López



Heloisa Helena Baldy dos Reis



Bruno Mora



Rodrigo Soto Lagos

A continuación, relacionamos las preguntas realizadas y las respuestas dadas por los investigadores invitados. Las cuales se organizaron por país:

1. ¿Qué balance puede hacer sobre el desarrollo de investigaciones en torno al fenómeno del fútbol en su país?



COLOMBIA

- Desde el año 2009, hasta el año 2020, se registran en bibliotecas, bases de datos científicas y repositorios institucionales cerca de 190 tesis que abordan el tema de violencias en el fútbol y barras bravas. 160 corresponden a trabajos de pregrado, inicialmente se observa que las carreras que más condensan estos estudios son: sociología, antropología, historia, trabajo social, licenciaturas, ciencia política y derecho, sin embargo, también se evidencia la presencia de programas académicos como medicina, economía, ingeniería, y fisioterapia. Finalmente, se registran poco más de 20 tesis de maestría y casi una decena de investigaciones doctorales.
- Los estudios sociales en torno al fútbol han tenido como eje principal el fenómeno de la violencia vinculada a expresiones radicales de hinchas seguidores de fútbol, denominados como barras bravas, barras futboleras o hinchadas populares. Dentro de estos estudios el tema de la identidad, es decir, la forma como los sujetos construyen y refuerzan afinidades entre pares ha sido significativo y relevante, al igual que el estudio de la violencia y sus causas.
- En la última década han venido surgiendo temas muy interesantes y significativos, para abordar los fenómenos vinculados al fútbol desde otro tipo de perspectivas. Por ejemplo, el papel del fútbol como integrador social y agente transformador de procesos sociales, de la mano del proceso paz.
- Se destacan investigaciones que indagan sobre prácticas periféricas propias de los grupos de seguidores de equipos de fútbol, que permiten complejizar el fenómeno desde una perspectiva antropológica muy pertinente para entender el sentido que estos le otorgan a su práctica. Y también de la mano de lo anterior, procesos de organización interna de estos colectivos, que generan transformación en territorios concretos, trascendiendo la lógica de la violencia.
- Centrado al tema de las licenciaturas en deportes, se puede observar diversos estudios con matices referidos a ver el fútbol, como elemento clave para los procesos de autogestión, de emprendimiento y como elemento transformador de la práctica pedagógica.
- Desde comienzos de siglo ha existido una creciente preocupación de temas que aluden al mundo del fútbol, donde el asunto de las identidades de las barras futboleras es el protagonista. Como lo demuestran Villanueva y Rivera (2017), con una identificación y clasificación que ofrece un conteo de más de cien tesis de titulación, la mayoría de las investigaciones se han realizado en el pregrado, con científicos sociales que en su mayoría provienen de las facultades de comunicación. Le siguen de lejos profesionales de la sociología y la antropología. Los trabajos de posgrado son más escasos, lo cual demuestra la necesidad de contar con estudios cuya profundidad analítica sea mayor.

- Se han desarrollado una docena de publicaciones materializadas en libros, entre las que se destacan el trabajo seminal “Goles en Paz: crónica de una década”, informe institucional que marcó la pauta de los estudios sobre fútbol y barras de gran envergadura.
- “He trabajado fundamentalmente la escenificación del cuerpo y el género en el fútbol en Colombia. Allí falta mucho trabajo para alcanzar a conocer todo lo que ha significado histórica, sociológica y antropológicamente la experiencia singular de las mujeres en ese universo convencionalmente masculino”.
- Colombia tiene obras, investigadores y procesos que gozan de reconocimiento en el ámbito nacional e internacional, particularmente en el ámbito de América Latina. Imagen que tiene como uno de sus hitos el “Plan Decenal de Seguridad Comodidad y Convivencia en el Fútbol” que integró la participación de la comunidad nacional del fútbol en un pacto social que ha tenido avances relativos y es visto con expectativa en el exterior.
- Faltan investigaciones desde el punto de vista del desarrollo del fútbol con relación a la historia y la cultura de las ciudades y el país en general.



ARGENTINA

- Hay mucho material al respecto, hay grandes estudiosos sobre el tema, pero la mayoría esta o al menos estuvo, enfocado desde una perspectiva de la violencia, o sea consideró a los sujetos de estudios como barras bravas con toda la estigmatización que ese apodo significa. Estas investigaciones, sumado a la prensa amarillista, flaco favor le ha hecho a este hermoso deporte. El fútbol quedo demonizado.

- En la Argentina las investigaciones sobre el fenómeno del fútbol son numerosas y exhaustivas. Además, es también necesario actualizar algunas investigaciones, cuyos objetos han mutado al calor de las modificaciones sociales. A pesar de estas vacancias, podemos afirmar que el campo de investigaciones es sólido y riguroso.
- La Argentina tiene una gran producción académica vinculado a estos temas. De las mejores de la región. Pero, lamentablemente, no hemos sabido o podido traducir todo ese conocimiento científico riguroso y consistente en políticas públicas efectivas y duraderas.



MÉXICO

- Ya son 14 años de investigaciones en el deporte en México y se han abocado más a mejorar los procesos de pensamiento en la industria deportiva que a generar políticas públicas. Urge en México una revisión de estas. Las políticas públicas en este país se han ido más por el terreno del ocio y la recreación.
- Como en casi toda América Latina, en México el estudio del fútbol profesional se ha centrado en los aficionados (en los grupos de animación) y por lo general desde un punto de vista culturalista (que después de casi tres décadas de uso ya está agotado).



URUGUAY

- Las investigaciones en Uruguay con mayor producción son las históricas. Las de otras disciplinas (antropología, sociología, ciencia política) son aún incipientes, aunque hay un crecimiento de los estudios en equipo interdisciplinarios. Como ejemplo, en 2015 sobre violencia en el deporte, y en 2018 el Observatorio de Fútbol Infantil.



ESTADOS UNIDOS

- Se han enfocado principalmente en la organización e identidades de los aficionados en los estadios. Han mostrado que el fútbol profesional es un contexto importante para la formulación y expresión de identidades, cosmovisiones y propuestas sociales de los jóvenes de clase popular.



PERÚ

- En el Perú sí se hace investigación sobre fútbol, lo que ocurre es que esta se hace de forma muy desarticulada y enfocada principalmente solo en algunos puntos: historia social del fútbol, psicología deportiva y análisis del discurso de prensa deportiva.



CHILE

- La investigación está centrada en los aspectos culturales del fútbol y en el análisis de las políticas públicas. Últimamente, se ha hecho visible las experiencias de agrupaciones de hinchas organizados tanto en el apoyo de sus socios y socias como en la promoción de la democracia en el país.



BRASIL

- Hubo un gran retroceso desde el año 2016 con el cambio de Gobierno. Las comisiones también fallaron por no ser permanentes y por tener muchos miembros de derecho y con relaciones dudosas con los gestores del fútbol al nivel de los clubes y de las federaciones.

2. ¿Las investigaciones realizadas han tenido efectos sobre las políticas públicas en el fútbol de su país?



COLOMBIA

- Sí, el Plan Decenal de Seguridad Comodidad y Convivencia en el Fútbol, contó en su momento con distintos referentes investigativos, sin embargo, esto no se ha sostenido en el tiempo, por lo tanto, se haría necesario retomar procesos del pasado y complementarlos con los que vayan a desarrollar en el presente y en el futuro.

- El caso de Bogotá, con el programa goles en paz (goles y territorios en paz) da cuenta de cómo a través de la perspectiva propia de los líderes de este programa, se logró incorporar muchos aspectos recomendados en las investigaciones realizadas desde la academia para implementar dentro del mismo.

- En la ciudad de Medellín también se da un proceso en donde la alcaldía, soporta, incluso el diseño de los programas, sobre la base de investigaciones desarrolladas desde miembros de las mismas hinchadas, y que han permitido, además, al igual que en Bogotá, la participación de los mismos hinchas en el desarrollo de los programas. (la local en el caso de Medellín “Cultura del fútbol”, según acuerdo 075 de 2017).

- Con todo, se resalta que, siguiendo el espíritu de “conocer para intervenir”, las leyes han propendido por darle voz a los protagonistas de la fiesta en las tribunas, los hinchas, para con ellos concertar y establecer los protocolos de asistencia a los eventos deportivos, lo cual, al parecer, es un enfoque novedoso y que ya está siendo replicado en varias latitudes latinoamericanas.

- En algunos casos se puede rastrear esta incidencia, tal el caso de la aclimatación del concepto de barrismo social en lugar de barras bravas para la formulación del Plan Decenal de Fútbol.



ARGENTINA

- Venimos de cuatro años de Gobierno liberal o neoliberal que poco ha hecho en materia de políticas públicas y no solo en deporte, en salud, trabajo, vivienda, seguridad, etc. En tema deportivo fue un verdadero desastre, corte de vacas a los deportistas de élite, muchos clubes de barrio se vieron en la desesperada situación de endeudamiento impositivas, la Secretaria de Deporte de la nación pasó al rango inferior de agencia, etc. Pero hoy parecen renacer nuevas esperanzas. Hace nueve meses que estrenamos Gobierno, que tiene un modelo popular y empieza a mover sus fichas en políticas públicas en favor del desarrollo del deporte social. Se comienza de apoco a echar mano a investigaciones sobre todo a las referidas al deporte social.

- Ninguno, lamentablemente. Los gestores de políticas públicas siguen aferrados al sentido común e ignoran minuciosamente la producción científica.

- En la Argentina existe un divorcio entre la investigación y la gestión. Los investigadores raramente articulan sus saberes con los encargados de las políticas públicas. El divorcio es el resultado de un fracaso compartido de las gestiones y de los investigadores. Fracaso que encuentra su razón en los tiempos diferentes de ambos.



MÉXICO

- De ninguna manera, pues el distanciamiento entre la academia mexicana y su industria deportiva, se cierne en una guerra

de egos. Sin embargo, se empiezan a vislumbrar interesantes efectos en estudios de género y equidad.

- En México muy pocos efectos han tenido los estudios académicos debido al divorcio entre academia, Gobierno e industria del fútbol.



URUGUAY

- En el caso del estudio sobre violencia en el deporte se asesoró a la Comisión Parlamentaria con dicho fin. Se tomaron los conceptos y cambiaron algunos fundamentos de la propuesta. Sin embargo, no se tomaron medidas educativas directas.



ESTADOS UNIDOS

- Desafortunadamente no, lo que ha resultado en políticas públicas mal formuladas.



PERÚ

- Se diría que no, porque no existe una articulación entre lo que se investiga en las universidades y lo poco que investiga el Estado peruano.



CHILE

- Lamentablemente no todas. Hubo una experiencia de asesoría al Plan Estadio Seguro que dirigí y que generó una ampliación del criterio para la seguridad, comodidad y convivencia en el fútbol profesional, dando énfasis a las regiones. Sin embargo, el nuevo Gobierno las desestimó.



BRASIL

• Poco, mientras estábamos los investigadores en la comisión porque hubo muchos intereses de los gestores del fútbol que increíblemente son contrarios la cultura torcedora y de paz. Ellos son favorables sólo a cultura policiaca de represión y orden. Las investigaciones académicas son fundamentales para un buen desarrollo de una política pública, probada en las experiencias de España y Alemania.

3. ¿Hacia dónde se deben encaminar los proyectos de investigación sobre el fútbol?



COLOMBIA

• Dos líneas: La primera hacia un proceso de lectura y aplicación de los estudios sociales del futbol en contextos territoriales y con poblaciones específicas, lo cual genere procesos de análisis cualitativos e interpretativos. La segunda, desarrollo de instrumentos analíticos del impacto, implementación y aceptación por las poblaciones de las políticas públicas y estructuras normativas en relación con el fútbol como herramienta de convivencia, reconciliación y transformación social.

• Aspectos psicosociales que permitan explicar de manera científica, las variables que hacen que los aficionados prioricen, por sobre otros aspectos muy importantes en la vida de las personas, su afición al fútbol, dado que llevada a los extremos se generan pérdidas de vidas humanas.

• El papel del microtráfico en las barras de fútbol, lo que ha generado un (hipótesis) significativo aumento del consumo sustancias psicoactivas dentro de los integrantes de estas organizaciones. Desde la pers-

pectiva del microtráfico, las barras son una oportunidad significativa para cooptar nuevos mercados, generando un fenómeno de degradación de los integrantes de las barras propio de las adicciones a este tipo de sustancias (muchos jóvenes se están perdiendo en el consumo de psicoactivos).

• El papel de los clubes y dirigentes deportivos en la imagen del fútbol. Aunque es un negocio privado, el fútbol se asume como un referente de nación, como un aglutinador de pasiones y como un símbolo que integra las características culturales de un país. Esto implica indagar por los aspectos que permean los hechos que afectan significativamente la imagen del fútbol, desde una perspectiva, incluso ética, toda vez que dicha vitrina social y cultural permea la construcción, o la transformación de valores sociales que se aplican en el diario vivir.

• Debe existir una línea de investigación, eminentemente deportiva, que dé cuenta del rendimiento de los deportistas que se dedican a esta práctica de manera profesional y como el Estado puede aportar de manera conjunta con las federaciones de futbol para mejorar el nivel no solo deportivo, sino además personal de los practicantes.

• Indagar sobre el desarrollo y creciente mercado del fútbol aficionado en las grandes ciudades, en términos no solo de escuelas deportivas (principalmente para niños y jóvenes), sino además de los torneos aficionados que se realizan y que convocan a gran cantidad de personas como practicantes de este deporte.

• El fútbol femenino. No solo desde la práctica y su situación periférica, sino además el tema del fútbol y las relaciones de género.

• Evaluación Plan Decenal del fútbol, Circuito nacional futbolero y europeísmos y tropicalismos en el fútbol.

• La solidaridad de los hinchas y su forma

de vida 24/7 y no solo el día del partido en la popular, el sentimiento y el aguante, pero ahora también su alcance social y positivo que rompe con las viejas estigmatizaciones. La diferencia entre la barra brava y el barrismo social.



ARGENTINA

- Debemos encaminar perspectivas que busquen soluciones nuevas a problemas viejos, sin duda que hay que analizar y repensar el rol de los hinchas y enmarcarlos como parte central de las instituciones deportivas (clubes) no como sujetos ajenos o externos. Es fundamental encarar trabajos etnográficos situados desde el sur, aquí la cuestión de género es fundamental, estimo que deberíamos pensar desde una posición acorde a la teoría cuir.

- La agenda es enorme. Sólo puedo proponer tres tópicos que son los que más interesan, y es apenas una afirmación personal: uno, investigación comparada con el resto del continente; dos, fútbol femenino; tres, economía política de la comunicación deportiva.

- Los proyectos de investigación deben abordar género, clase, región y medios de comunicación. La cuestión del género fue profundamente analizada en torno a la masculinidad, pero, muy poco, respecto a la femineidad. Las investigaciones sobre fútbol femenino pueden iluminar facetas del fenómeno que permitan pensar políticas públicas.

- Es necesario profundizar la dimensión de clase en las investigaciones sobre el fútbol, para reconocer las formas de dominación, resistencia, etc.

- Además, se deben encarar trabajos para dar cuenta de las diferencias regionales tantas veces opacadas por lo que acontece en los centros.

- Es necesario (y urgente) un estudio profundo de los medios de comunicación, para comprender las lógicas de las violencias, las discriminaciones, etc.

- A producir datos consistentes, teorías viables y herramientas metodológicas creativas. También creemos que es importante el estudio comparativo a nivel local, nacional e internacional.



MÉXICO

- Hacia la inclusión y la equidad de género, la convivencia en los estadios, hacía la reestructuración de la industria, el periodismo deportivo y sus nuevas visiones, al deporte adaptado, a la paz y a la sustentabilidad ambiental a través del deporte.

- A estudiar las organizaciones (las federaciones, las ligas, los equipos) desde adentro y ver el sector fútbol con otras perspectivas (que no reduzcan los estudios a la explicación culturalista ni economicista).



URUGUAY

- Asesorar a los gobiernos locales y nacionales para una mejora en las condiciones de acceso y trabajo en el deporte.

- Hacia la mejora de la formación de los técnicos, en clave de incluir temas sociales y culturales en sus agendas de trabajo.

- Hacia estudios sobre lo que sucede en sus diferentes manifestaciones, para tomarlas como ejemplos y poder potenciarlas como agentes de cohesión social.



ESTADOS UNIDOS

- Hacen falta más estudios empíricos que ponen a prueba las representaciones mediáticas y estereotipos acerca de los aficionados jóvenes y en particular las barras bravas. Estudios de tipo etnográfico son necesarios para entender las prácticas de los aficionados desde su propio punto de vista. Pueden revelar mucho sobre los problemas, aspiraciones e innovaciones de los jóvenes populares.



PERÚ

- Hacia el tema de políticas públicas de seguridad deportiva, temas de asociatividad, gestión deportiva, género y deporte.



CHILE

- Deberían ir en un camino que vincule la investigación y las políticas públicas. De esa manera, las decisiones que se van tomando son informadas y fundamentadas por datos científicos y no por los sentidos comunes de las personas a cargo de algún programa.

4. ¿Qué estrategias para la convivencia se pueden adelantar en torno al fútbol en una sociedad?



COLOMBIA

- Reconocer la multiplicidad de actores y sus diversas responsabilidades en el tema, resolver rápida y eficazmente los problemas derivados de acciones violatorias de la

ley y la convivencia. Diálogo con las barras y los actores en torno al fútbol, mayor compromiso del privado (clubes y DIMAYOR) en prevención y solución de la problemática.

- El fútbol como mecanismo de inclusión. Es decir, utilizar el fútbol como herramienta que permita vincular a niños, niñas y jóvenes en programas de aprovechamiento del tiempo libre, para garantizar un adecuado del mismo.

- El fútbol como herramienta para la construcción de ciudadanía. El fútbol como deporte supone la aceptación de parte de los participantes de ciertas reglas que hacen que el fútbol como deporte funcione. Apelando a metáforas pedagógicas se puede establecer al fútbol como un escenario de pedagogía ciudadana no solo en la aceptación y respeto de las reglas mínimas sino además en su carácter colectivo y solidario.

- Con los grupos de barras organizadas. Se deben implementar acciones que apunten al reconocimiento de las potencialidades de estas barras (todo el capital social, político y cultural que movilizan) para canalizar energías en procesos comunitarios territoriales de desarrollo social.

- Generación de alternativas económicas para jóvenes. Promover espacios de generación de alternativas económicas (emprendimientos) vinculados al fútbol (Torneos barriales, microempresas de camisetas, gorras y demás aditamentos propios de la indumentaria barrista) que brinden alternativas económicas para el aprovechamiento del tiempo productivo.

- El fútbol NO lo es todo. Promover espacios culturales, deportivos (otros deportes) y artísticos a niños, niñas y jóvenes que les permitan ampliar sus horizontes en términos de expectativas de vida, para el aprovechamiento de las potencialidades de los participantes.

- Se debe contemplar un trabajo desde la corresponsabilidad, que una las entidades públicas y privadas en ejercicio de recono-

cimiento de las necesidades de la hinchada. Necesidades de carácter sociopolítico, socioeconómico. Pero también capacitando desde los deberes y las obligaciones de las partes.



ARGENTINA

- Reforzar lo preventivo sobre lo represivo;
- Incluir a los actores históricamente excluidos;
- Invertir en infraestructura, recursos humanos, capacitación y conocimiento;
- Trabajar con las fuerzas de seguridad; articular proyectos interministeriales a nivel estatal, etc.
- De todas formas, en Colombia, se está desarrollando la experiencia mas interesante de la región por lo que, más que recomendar, nosotros, los investigadores externos, deberíamos escuchar y aprender de ustedes.
- Sólo el diálogo entre todos los actores: hinchas, barras, espectadores, jugadores, policías, autoridades, árbitros, instituciones, dirigencias deportivas, periodistas y una lista que aquí no se acaba. Luego de eso, seguir dialogando y, una vez concluido, continuar dialogando.



MÉXICO

- Se debe primero reconocer que hay diferentes niveles de relación con el fútbol: a nivel micro en las interacciones cotidianas, a nivel meso con las organizaciones y a nivel macro con el sistema del fútbol mundial (a través de los medios y el consumo directo de competencias en estadios).



URUGUAY

- La existencia de participación de vecinos y organizaciones sociales en la elaboración de políticas nacionales y locales. Esto genera un proceso formativo que evita problemas a posteriori.
- Espacios de cogestión local, que colaboren en la coordinación e implementación de propuestas
- Políticas de diversidad sexual y discapacidad, así como de otras identidades disidentes, que busquen su inclusión y participación en las decisiones.
- Fondos para proyectos participativos de infraestructura que mejoren las condiciones de estudio, trabajo y juego de las organizaciones deportivas.
- Financiamiento de programas de formación de orientadores técnicos y población en general (talleres sobre género, violencia, mega eventos, etc.), que involucre a las universidades.
- Pasantías y prácticas docentes universitarias, que busquen la articulación de las funciones enseñanza - investigación - extensión con grupos académicos y organizaciones sociales.
- Creación de dispositivos específicos de co-construcción de la demanda y coproducción de conocimiento, que aumente el vínculo fútbol - sociedad - universidad.

- Espacios físicos que impliquen otro tipo de actividades que no sean fútbol (de cultura, arte, salud, cocina, huerta, apoyo educativo, etc.), y que interactúen no sólo para la coordinación de actividades conjuntas en una agenda anual, sino también que se proyecten al mediano plazo en planes de planificación participativa (a 5 años, por ejemplo).



- Mejorar el acceso de las barras e hinchadas a los espectáculos deportivos.



- Abrir espacios para que los y las hinchas organizados puedan canalizar la energía, la creatividad y todas sus habilidades en post del apoyo de sus comunidades y la sociedad en general.



LECCIONES DEL PARTIDO

◆ Revisamos una muestra bibliográfica y documental que permite destacar temas relacionados al fenómeno del fútbol, evidenciando una amplia investigación a nivel de pregrado, postgrado, artículos y libros. Sin embargo, son escasas las investigaciones a nivel de doctorado. Aquí una oportunidad valiosa para profundizar y generar nuevos aportes desde la ciencia para la comprensión de los fenómenos que rodean este deporte. Adicionalmente, los investigadores invitados que participaron en la encuesta muestran varios caminos para abordar nuevos temas de investigación, entre ellos historiografía del fútbol y de las barras, el análisis integral y multidisciplinario del fenómeno de la violencia en el fútbol y el abordaje de los asuntos de género en el fútbol que incluya temas como las masculinidades, feminidades, la diversidad sexual y las relaciones asimétricas de poder en este deporte.

◆ Un propósito que surge de este trabajo documental que no termina con la publicación del boletín, es la construcción de un repositorio donde los trabajos académicos puedan ser consultados por la ciudadanía, investigadoras/es, hinchas, aficionados/as y funcionarias/os. Una situación que nos encontramos al adelantar esta labor fue lo dispersa que está la información y las restricciones de centros de documentación, repositorios y bases de datos de las universidades del país. Queremos contribuir a la democratización y a la divulgación del conocimiento específico sobre este campo, a partir de la puesta en marcha del repositorio del Ministerio del Deporte.

◆ Resaltamos el rol de las mujeres que cada vez toman más fuerza en los estudios relacionados con el fútbol, cabe señalar que el incremento en el número de mujeres que aportan conocimiento en temáticas de fútbol no significa, necesariamente un forta-





lecimiento del estudio de las dinámicas de género en el fútbol, el cual continúa siendo un campo por explorar. Se encontró que de los 128 documentos que tomamos de referencia para este boletín, 5 abordan temas como: el rol y participación de las mujeres en las barras futboleras, vida deportiva de las mujeres en el fútbol, fútbol femenino e imaginarios sociales y el fútbol como herramienta para disminuir las violencias de género. De estos cinco documentos, dos corresponden a tesis de posgrado, dos son artículos de investigación y uno es una tesis de pregrado.

♦ La mirada de los investigadores latinoamericanos sobre las políticas públicas, da cuenta de una valoración al proceso realizado en Colombia. Ser un referente en la región, compromete una mirada autocrítica para fortalecer y replantear aquellas cosas que no funcionan. Sigue siendo un reto avanzar en la implementación del plan

decenal y en el cumplimiento de la legislación vigente. Es un mensaje claro para los tomadores de decisiones; las soluciones no surgen de la improvisación, del no escuchar todas las voces y de pensar que hay un otro para excluir de los estadios.

Relacionamos las recomendaciones realizadas por los investigadores latinoamericanos para el presente y futuro del Centro de Investigación y Documentación para el Fútbol. La pandemia no nos permitió tenerlos presencialmente como lo habíamos proyectado para junio en Barranquilla; algo así como la segunda Copa América de los Estudios Sociales del Deporte.

REPOSITORIO

Implementación de un centro documentación sobre las temáticas relacionadas con los objetos de estudio, es decir acceso a bibliotecas, bases de datos científicas y repositorios.

De acceso público y amigable con los investigadores y cualquier público interesado

GRUPO PROFESIONAL E INTERDISCIPLINARIO

Tener un grupo de profesionales altamente calificados con experiencia comprobada en los temas de estudio

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DEFINIDAS

Desarrollar líneas de investigación bien diferenciadas (línea procesos históricos e historiográficos en el fútbol, línea sobre violencias en el fútbol, línea sobre estudios de género en el fútbol)

RECURSO ECONÓMICO

Que se cuente con un recurso financiero para el sostenimiento de un proceso investigativo, el cual por lo general debe proyectarse a mediano plazo.

CARACTERIZAR

Realizar una caracterización de los temas principales que se han desarrollado en los últimos 30 años sobre el fútbol, no solo como fenómeno social de importan-

te impacto en las realidades cotidianas del país, sino además como factor determinante del desarrollo físico y psicológico de personas que lo practican.

RED DE TRABAJO

Trabajar en red. Hay muchos actores que conforman el mundo fútbol y no es precisamente de manera única el mundo académico, hay infinidad de actores muy comprometidos con este deporte a los cuales hay que escuchar.

MULTI E INTERDISCIPLINARIDAD

El trabajo multi e interdisciplinario deberá ser su bandera. Además de las ciencias sociales, deberá echar mano de nuevas perspectivas investigativas, como por ejemplo las ciencias del comportamiento e inclusive recurrir al método de reflexión de las ciencias duras.

PROMOVER EL DEBATE

El centro deberá promover el debate académico y social, apoyando y patrocinando encuentros con los diferentes actores, los cuales incluyen desde los hinchas, hasta los directivos.

ALGORITMOS SOCIALES

Trabajo en ciencia de datos. Incentivar los trabajos basados en datos y algoritmos matemáticos para conocer los procesos y traducirlos a políticas públicas, es decir construir y pensar algoritmos sociales.

ATLETAS COMO ACTORES

Aprovechar el saber de las y los atletas para integrar nuevos conocimientos a la reflexión colectiva de una realidad tan importante y compleja

ASOCIAR A LA UNIVERSIDAD - SOCIEDAD

Asociarse a universidades que tengan a la extensión como una de sus funciones docentes. Implica una serie de acuerdos universidad - sociedad para la implementación de proyectos que articulan las funciones universitarias (formación, extensión, investigación) de forma interdisciplinaria.

POLÍTICAS PROPIAS

Que mantengan la intención de buscar políticas e intervenciones creativas y autónomas. No sucumbir ante el canto de sirenas de “recetas” que supuestamente han sido exitosas en otras latitudes.

PERMANENCIA

Que el grupo sea permanente. Por ejemplo, en España, el éxito de un grupo de investigadores está en que es el mismo desde el inicio, pues, es necesario memoria y acciones progresivas en dirección a cambios de cultura y no sólo de represión.

COMPARAR CON LA REGIÓN

Desarrollar comparaciones regionales y temporales en Colombia respecto al fenómeno del fútbol. Es posible (y necesaria) una comparación regional entre las investigaciones para reconocer las particularidades del fenómeno en cada región. Además, es posible (y necesario) comparar las investigaciones actuales con las que dieron cuenta del fenómeno antaño para reconocer y analizar las mutaciones.

COMPARAR CON EL MUNDO

Desarrollar comparaciones entre Colombia y el resto del mundo. Es posible comparar las investigaciones que analizan el fenómeno colombiano con lo que sucede en otros países.



COLOMBIA
TIERRA DE ATLETAS



**El deporte
es de todos**

Mindeporte